БЪЛГАРСКИ ТУРИСТИЧЕСКИ СЪЮЗ

100 НАЦИОНАЛНИ ТУРИСТИЧЕСКИ ОБЕКТИ

БАНСКО
обект №1

Най-новият и най-бързо развиващ се български зимен ски-курорт, посрещащ годишно над 130 000 туристи. Любимо място за почивка и развлечения през уикенда. Градът е със запазена уникална архитектура. Голяма част от къщите са с висока художествена стойност и са превърнати в музеи. В движението "Опознай България – 100 национални туристически обекти" са включени



Музей "Н. Вапцаров"



Църква "Св. Троица"



Музей "Неофит Рилски"



Постоянна иконна изложба



Веляновата къща

ПИРИН

обект №2

Ако харесвате планини с високи скалисти върхове, дълбоки пропасти с отвесни стени, бистри високопланински езера и бързи реки, Пирин е място, което обезателно трябва да посетите !



Връх Вихрен

В северен Пирин се извисява най-високият му връх – Вихрен, висок 2914 м. Върхът представлява шестостенна мраморна пирамида и е един от най-обзорните пирински върхове.



Хижа "Вихрен"



Връх Вихрен

с. ДОБЪРСКО



Църква “Свети Свети Теодор Тирон и Теодор Стратилат”

обект №3 *е разположен в подножието на Рила – 17 км от Разлог и на 24 км от гр. Банско.*
То е един от малкото оцелели у нас културни паметници от XVII век .

Селото се слави и с двете църкви, от които по-старата - "Свети Свети Теодор Тирон и Теодор Стратилат" (1614 г.) е национален паметник на културата и е включена в стоте национални туристически обекти.





Църква “Свети Свети Теодор Тирон и Теодор Стратилат”





гр. МЕЛНИК

обект №4

Мелник е най- малкият град в България.Населението му днес наброява около 250 жители.

Разположен в подножието на Пирин, този китен град е едно от най-привлекателните места за туристи от страната и чужбина.



Изглед към град Мелник

В околностите му се издигат великолепни и внушителни земни пирамиди. Обявен е за културно - исторически резерват и за град- музей.



Кордопулова къща

На 6 км от Мелник е разположен Роженският манастир "Рождество Богородично" Той е забележителен със своето цялостно архитектурно оформление.

Свътороженски манастир "Рождество Богородично"



гр. ПЕТРИЧ

обект №5

През 1992 година пророчицата Ванга построява църквата “Св. Петка Българска” със свои собствени средства. Храмът веднага се превръща в място за поклонение на хиляди хора.



Храм-паметник “Света Петка Българска” - Рупите

Непосредствено до храма извира топла минерална вода с температура 78^{0}C

Цялата местност е облагородена и представлява едно прекрасно кътче на десния бряг на р. Струма.



Камбанрията на храм-паметник “Св. Петка Българска”



Самуиловата крепост се намира на 15 км от гр. Петрич. Разположена е на възвишение в непосредствена близост до десния бряг на р. Струмешница. Още от далеч се откроява бронзовата фигура на цар Самуил .

гр. НЕСЕБЪР/гр. ПОМОРИЕ

обект №6 / 6 А

Несебър е един от най-древните градове в Европа, наследник на древното тракийско селище Месамбрия.



Къщите в стария Несебър, построени между 16 и 19 в., са интересни архитертурни паметнии със своята уникална архитектура.

През 1956 г. Несебър е обявен за архитектурен и археологически резерват. 27 години по-късно /1983/ културните паметници в града са прибавени към списъка на ЮНЕСКО за световно културно наследство.





Музеят в Поморие е единственият в България и в Източна Европа Специализиран музей за произ-водството на сол чрез слънчево изпарение на морска вода.





Музей на солта гр. Поморие

гр. Бургас

обект № 7



Природозащитен център "Пода"

Местността пода, намираща се на юг от Бургас е обявена за защитена територия през 1989 година със заповед на Министерството на околната среда и водите. Тя се стопанисва от Българското дружество да защита на птиците (БДЗП). Пода е първата защитена територия в България, предоставена за стопанисване на неправителствена организация и също така е превърната в модел за устойчива природозащита, екологично образование и природосъобразен туризъм.



Храм паметник
"Св.Св. Кирил и Методий"

Катедралната църква "Св. Св. Кирил и Методий" е построена през 1894-1905 г. с дарения от видни граждани на Бургас. Братята Кирил и Методий са създали славянската азбука и са изобразени на красив стъклопис на главния вход на катедралата. В църквата има уникални икони и иконостас.

гр. МАЛКО ТЪРНОВО

обект №8

На 70 км южно от Бургас и на 9 км от границата с Република Турция се намира град Малко Търново

На територията на община Малко Търново, сред дивната природа на Странджа планина, са запазени уникални археологически паметници, свързани с тракийската и римската култура. Историческият музей в град Малко Търново се явява основен пазител и популяризатор на наследството от древността. Създаден през 1983 г., той разполага своите богатства в три странджански къщи от края на 19 век – паметници на културата. В тях са подредени разнообразни, интересни и атрактивни експозиции.



Исторически музей

Петрова нива е мястото, където на Преображение /11 до 13 юли 1903 г./ заседава конгресът на Вътрешната Революционна организация на българите от Тракия.

Местността представлява широко равно било, доминиращо над меандрите на реките Велека и Младежка.



Паметник на преображенеца – местността "Петрова нива"

гр. СОЗОПОЛ

обект №8А

Един от най-старите български градове. Преди 2600 г. гръцки преселници от Мала Азия били запленени от красивия полуостров и се заселили на него.



Върху останките от старо тракийско селище основали Аполония. Нарекли града на бог Аполон – покровител на изкуствата.



Археологическият музей притежава най-богатата колекция каменни котви и оловни щитове от началото на корабоплаването по нашите земи



В него се съхраняват редки гръцки съдове от IV до VIв. пр.н.е., каменни котли от II хилядолетие пр.н.е., колекция от 120 цели амфори и др.



гр. ВАРНА
обект №9

Военноморският музей е един от символите на град Варна. Разположен е в най-южната част на морската градина.

В парка е подредена колекция от морски оръдия, старият фар на варненското пристанище и един от първите български миночистачи.

Варненският Археологически Музей заема 2000 кв.м.площ и има 32 зали, в които са изложени постоянни експозиции. В него се намира и най-старото златно съкровище в света. Възрастта му датира от преди 4 000 г.Пр. Хр. Находката е от около 2 000 предмета от почти чисто 23,5 каратово злато с общо тегло около 5,5 кг.



Археологиечски музей



Експонати от експозицията на Военноморския музей

Най-ценният експонат е миноносецът "Дръзки", прославил се с торпилирането на турския кръстосвач "Хамидие".



Кораба “Дръзки” – изложен в парка извън музея

гр. ДЕВНЯ

обект №10 е известен със своя уникален музей на мозайките. Идеята за изграждането му се ражда по време на археологични проучвания започнали през 1976 г.

В музея са изложени едни от най-добрите образци на римското мозаечно изкуство от древни времена, открити в България.

Музайките са изработени в 16 цвята от кубчета мрамор, варовик, печена глина и цветно стъкло







Музей на мозайките

гр. ВЕЛИКО ТЪРНОВО

обект №11

Търново е един от древните български градове, наследник на една хилядолетна праисторическа, тракийска и антична култура

Построена на хълма над града Царевец е главната българска крепост и най-мощната твърдина по Времето на Второто българско царство /1185 - 1393 г/. В скалата пред Първата порта има прорез,над който се е спускал дървен подвижен мост,запазен до 1864 г.



"Царевец"

Музеят "Възраждане и Учредително събрание" във Велико Търново е разположен в една от най - представителните сгради в града. В него се пазят множество снимки, оригинални документи и материали, свидетелстващи за богатото и бурно минало на Велико Търново от 15 - 19 век и през епохата на Възраждането.

Музей "Възраждане и Учредително събрание"



На 4 км от Търново се намира едно от най-живописните стари селища в страната – Арбанаси. Основано през 13 в. от български боляри, то е известно с характерната си жилищна архитектура и богатите със стенописи черкви.



Архитектурно-музеен резерват "Арбанаси"

гр. СВИЩОВ

обект №12

Още приживе големият български писател Алеко Константинов подарява родната си къща на Свищовската община, за да се използва за културните нужди на града. Като къща-музей тя функционира от 1926 г.В нея е изложена интересна експозиция, пресъздаваща най-важните етапи от краткия, но богат обществен и творчески живот на “Щастливеца”.

Възстановен е интериора на дома от втората половина на XIX век.



Къща-музей “Алеко Константинов”

Запазени са многобройни лични вещи и предмети, с които се разкрива детството и юношеството на писателя.





Музей-крепост "БАБА ВИДА"

обект №13

"Баба Вида" е единственият изцяло запазен средновековен замък в България, играл едновременно роля като отбранително съоръжение и като владетелски замък. Крепостта се издига на брега на р.Дунав в североизточната част на град Видин. На това място,доминиращо над околните низини, са били съсредоточени още от древността крепостните съоръжения на града. Устояла на не едно вражеско нападение, тя е поправяна и разширявана неколкократно. Историята й е на повече от 2000 години, като преминава през различни строителни периоди.

Моста на крепостта







Изгледи към крепостта



Пещера "МАГУРАТА"

обект №14

Пещера Магурата се намира в северозападна България, на около 180 km от София; на 17 км от гр. Белоградчик.

Тя е една от най-големите пещери в България – общата дължина на откритите досега галерии е около 2500 м.

В съседство с пещерата се намира Рабишкото езеро,което е най-голямото по площ вътрешно езеро в България.

Археологическите разкопки показват, че пещерата е била обитавана преди 8000 години. Особено интересна е една от съхранилите се скални рисунки от раннобронзовия период.



Общият брой на рисунките е около 700.





БЕЛОГРАДЧИК

обект №15



Белоградчишките скали са уникални скални образувания, разположени в Западна Стара планина.



Изумителните скални образувания обхващат район дълъг 30 км и широк 15 км. Много от скалите са свързани с интересни легенди.

Белоградчишката крепост е една от най - запазените крепости в страната и Паметник на културата с национално значение.



Тази древна твърдина е била изградена сред непристъпни скали, когато българската държава не е била образувана, а Балканският полуостров е бил в пределите на Римската империя.

гр. ВРАЦА
обект №16

Регионалният исторически музей в гр. Враца съществува от 1953 год.



Музеят разполага с 6 800 кв. м използваема площ – без парковите пространства.
В централната сграда са разположени археологическите и исторически експозиции.
Основният и спомагателен фонд на музея надхвърля 100 000 единици.

Регионален исторически музей - Враца



Пещерата "Леденика" се намира в северозападния дял на Врачанската планина. Входът й е разположен на най-ниската част на леденишкия увал. Според легендата, ако някой потопи ръката си в ледено студеното езеро в пещерата и си пожелае нещо, желанието му ще се изпълни.

вр. "Околчица"

обект № 17



Връх "Околчица"

Историческият връх Околчица се свързва с името на Великия български войвода и поет Христо Ботев. На върха е издигнат паметник в негова чест. Всяка година на 2 юни – денят на неговата гибел се събират хиляди хора от цялата страна, за да се преклонят пред героизма на Ботев и неговата чета и всички, загинали в борбата за освобождение от турско робство. Лобното място на Христо Ботев се намира в местността Йолковица, в близост до върха. То е обозначено на малка скала с надпис: "На великия Ботев. Изпълни се пророчеството твое - жив си ти!".

.

КОЗЛОДУЙ

обект №18

Австрийският параход Радецки е построен През 1851 г. във корабостроителница "Обуда" – Будапеща /тогава Австроунгария/

В чест на 90 годишнината от героичната гибел на Христо Ботев 1 200 000 български деца събират средства за построяването на точно копие на легендарния за нашата история параход. Така възстановеният параход "Радецки" е пуснат на вода на 28 май 1966 г. и на 30 май акустира на Козлодуйския бряг.



Част от експозицията подредена в каютите на първа класа



Част от експозицията подредена в предната част на кораба



Национален музей



Паметник на Христо Ботев и неговата чета

гр. ГАБРОВО

обект №19

Националният музей на образованието е единственият в страната специализиран музей, съхраняващ историята на българското образование. Създаден е през 1974 г. и се помещава в обявената за паметник на културата историческа сграда на Априловската гимназия



Музей на образованието - Габрово





Дом на хумора и сатирата

Дом на хумора и сатирата е създаден на 1 април 1972 г. в Габрово. Сградата му се намира в централната част на град Габрово, който е известен като „столицата на хумора в България“. Изложбените зали на Дома са с обща площ 8 000 кв. м. Девизът на дома е „Светът е оцелял, защото се е смял“.
Домът на хумора и сатирата е културен център в Габрово, чиито основни цели са събирането в музейни колекции и домакинство на постоянни и временни изложби на хумористични и сатирични произведения на изкуството от България и света, издателска дейност и организиране на конкурси и фестивали на хумора.

Географски център на България, местността "Узана"

Архитектурно-етнографски комплекс “Етъра” на открито е разположен по двата бряга на р.Сивек, приток на р.Янтра. Показва архитектурата, стопанския характер,бита на балканското население в Габровския район през епохата на Възраждането.

с. БОЖЕНЦИ

обект №20

Боженци е малко селище /намиращо се на 16 км североизточно от Габрово/, сгушено в северните склонове на Централна Стара планина на височина 750 м. То е паметник на българската възрожденска архитектура,

Малкото на брой къщи са разположени на двата бряга на р.Божанка, която извира недалеч от селото.







гр. ТРЯВНА

обект № 21



Музей на резбарското
и зографско изкуство Даскалова къща



Даскалова къща

Град Трявна е разположен в северните склонове на живописната Стара планина, в долината на Тревненска река. Старата част на града е обявена за архитектурен резерват, където са запазени около 140 паметника на възрожденската архитектура. Трявна се слави като средище на майсторите на дюлгерството, дърворезбата и иконописта.

“Даскаловата къща” – единственият в страната специализиран музей на резбарското изкуство е архитектурен паметник, строен през 1804-1808 г. Дърворезбованите тавани пазят спомена за първия български художествен конкурс. През 1808 г. двамата майстори Димитър Ошанеца и Иван Бочуковеца сключват облог за направата на дърворезбовани тавани. Работените в продължение на 6 месеца слънца по таваните и до днес остават недостижим връх в резбарското изкуство. Даскаловата къща е запазила облика на тревненските възрожденски майстори.

гр. ДРЯНОВО

обект №22

Дряновският манастир “ Св.Архангел Михаил” е разположен на 4 км югозападно от Дряново в живописния пролом на Дряновска река. Манастирът е създаден през 12 в.







Пещера “Бачо Киро”

През 1962 год. пещера Бачо Киро е обявена за природна забележителност, а от 1964 е електрифицирана. Пещерата представлява сложен четириетажен лабиринт от пещерни галерии и разклонения с дължина около 3 600м.







Експозицията на историческия музей в град Дряново, посветена на живота и работата на Майстор Кольо Фичето, е открита през 1969 год. по случай 170 години от рождението на Майстора.

гр. ДОБРИЧ

обект № 23



Художествена галерия



Музей дом паметник
"Йордан Йовков"

Художествена галерия - Добрич е музей за изобразителни изкуства, намиращ се в административния център на Североизточния район със същото име - Добрич. Той развива всички аспекти на музейното дело, участва в реализирането на регионалната политика по опазване, изследване, популяризиране на изобразителното изкуство и работи в услуга на обществеността в града.

гр. БАЛЧИК

обект №24



През 1924 г. румънската кралица Мария решила да изгради своя лятна резиденция на морския бряг край Балчик. Градежите продължили цели 11 години, но през 1937 дворецът "Тихото гнездо" вече се издигал на брега.







Ботаническата градина е едно от най-красивите български кътчета. В нея се съхраняват хиляди видове растения.



гр. КЪРДЖАЛИ

обект №25

Сградата на археологическия музей в града е паметник на културата. Построена е в периода 1922 - 1930 г. със средства на местната община по проект на руски архитект, работещ в Цариград. Сградата е била предназначена за духовно училище, но никога не е изпълнявала тази функция. Експозицията на музея е разположена на площ от 1 800 кв. м.

Перперикон



Ахреологически музей гр. Кърджали



Местността Перперикон се намира в Източните Родопи, на 15 км североизточно от гр. Кърджали. Самият Перперикон се извисява на скален връх с кота 470 м. В подножието му се намира с. Горна крепост. Удобната речна долина е създала великолепни условия за живот от дълбока древност

гр. КЮСТЕНДИЛ

обект № 26

Галерията е основана през 1944 г. През 1972 г.се открива специално построена за целта сграда, изградена на площ около 4 200 кв.м. Галерията притежава уникална колекция от национално значими творби, обхващащи най-прекрасното от Вадимир Димитров – Майстора.



Художествена галерия
Владимир Димитров -Майстора



Къща музей
Димитър Пешев

Димитър Пешев е български политик, известен в цял свят със своята роля за спасяването на българските евреи. Носител е посмъртно на орден "Стара планина". Пешев е почетен гражданин на Израел. Роден е в Кюстендил през 1894 г. За кратко време става министър на правосъдието през 1935-1936 г. Избран е за подпредседател на XXV Обикновено народно събрание през 1940 г.



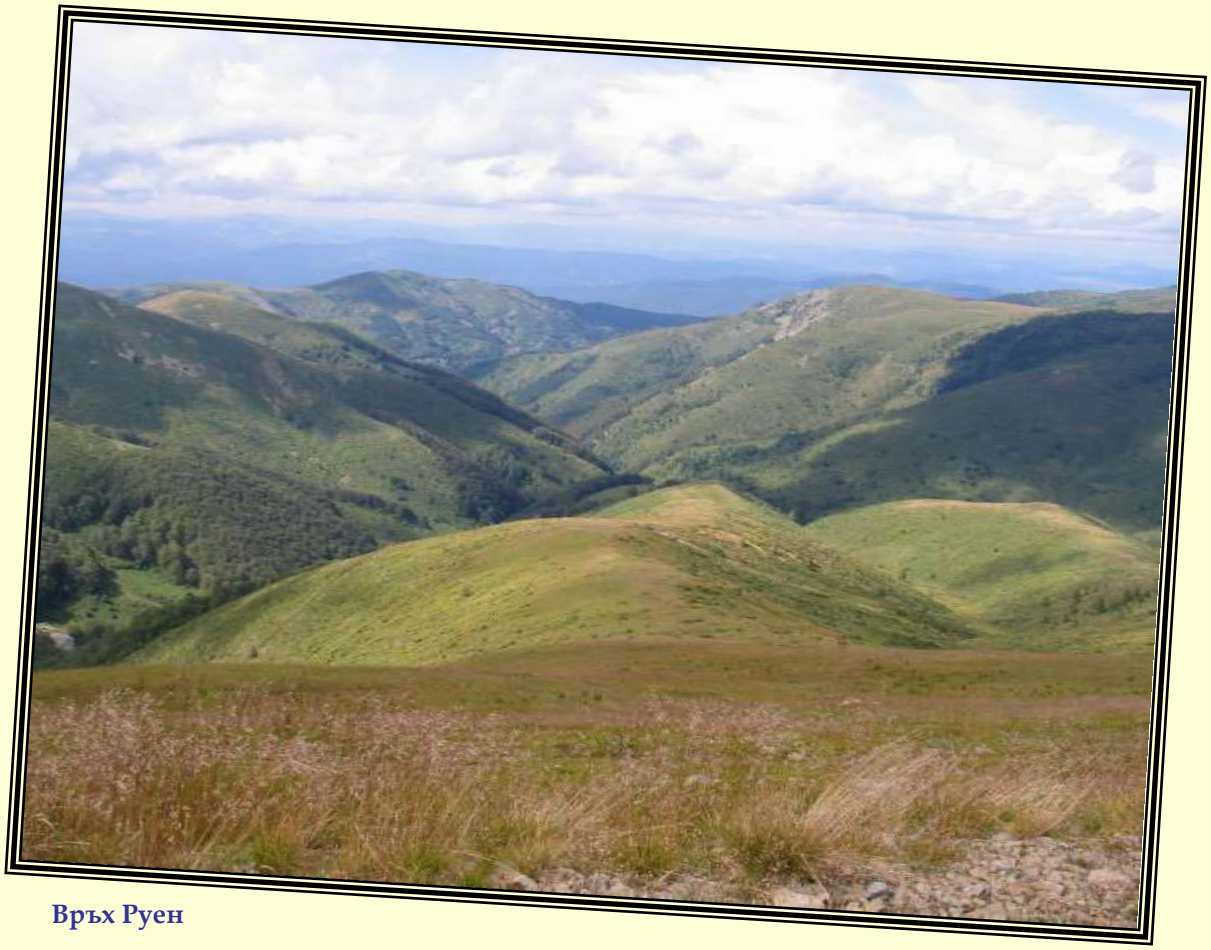
Църква "Св. Георги"

Най-старата запазена средновековна църква в Кюстендил. Според архитектурните й особености и неотдавна разкритите средновековни стенописи, датирането й може да се отнесе към края на X - началото на XI в.

вр. РУЕН

обект № 27

Българският дял на Осоговската планина е дълъг 25 км и широк около 25 км. На негова територия се намира най-високият й връх Руен - 2251 м . На Осогово са очертани ясно две почти перпендикулярно пресичащи се била с много разклонения. Пресечната им точка е най- високата точка на планината – вр. Руен. Той е петият по височина планински първенец у нас. От него се разкриват хубави панорами към планините на Сърбия и Македония, както и към няколко български планини.



Връх Руен

Склоновете на вр. Руен към съседните дълбоки речни долини са лавиноопасни. През него минава държавната граница между България и Р. Македония а бившата гранична застава на върха е преустроена в туристически заслон.

РИЛСКИ МАНАСТИР

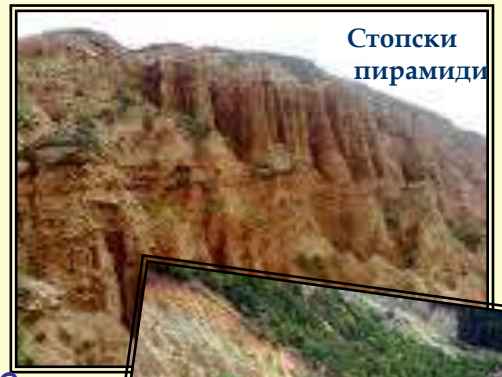
обект №28

Рилския манастир "Св. Иван Рилски" е разположен дълбоко в долината на Рилска река. Той е най-монументалния и внушителен паметник на българската култура и архитектура, възрожденски духовен и книжовен център от епохата на Възраждането. Манастирът е признат за част от световното културно наследство и е под закрилата на ЮНЕСКО.











Стобските пирамиди са едни от най-популярните сред туристит скални пирамиди.

Стобските пирамиди се намират над село Стоб, в западния дял на Рила планина. Средната височина на пирамидите е между 7 и 10 метра, някои отделни пирамиди достигат до височина 12 метра.

Стобските пирамиди са с разнообразна форма, но повечето са конусовидни и завършват с каменна шапка, наподобявайки гъби.

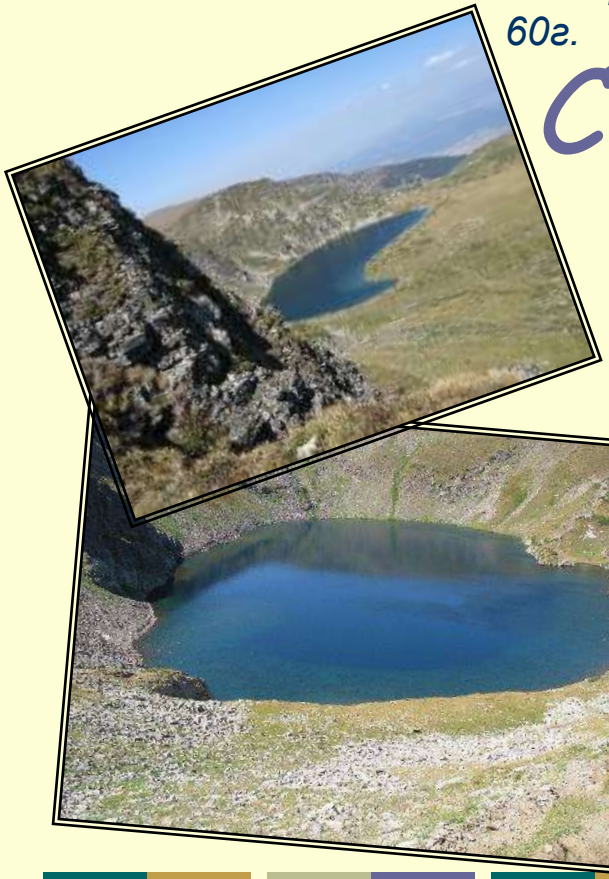
Хижа "Скакавица"



обект №29

Първата хижа в България, постоен е през 1921-22 г.се намира в Скакавишката долина в подножието на вр. Кабул, Северозападна Рила, на 1876м. н.в.
Първата хижа е унищожена от стихиен пожар през 1951. Сегашната сграда е построена през 1958-60г.

Седемте Рилски езера

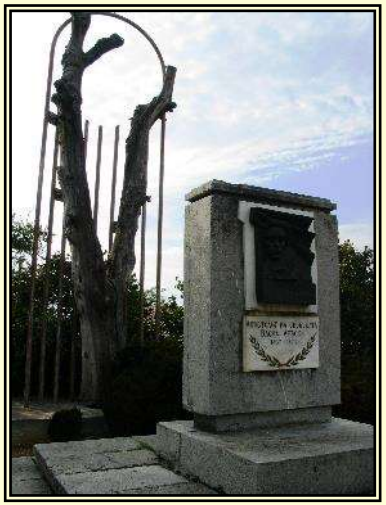




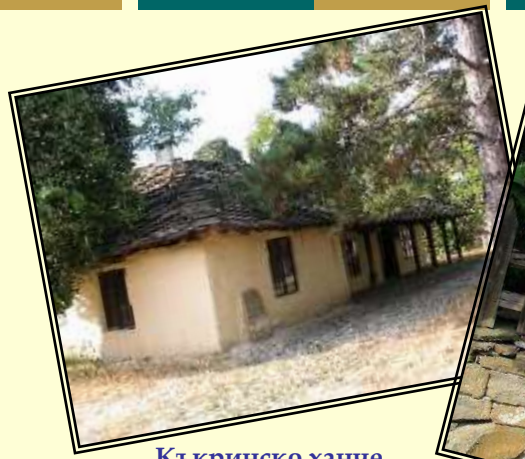
"Седемте езера" е най-красивият циркус в България, намиращ се в Северозападна Рила. Езерата са разположени стъпаловидно, от 2100 до 2500 м. н.в. От запад, изток на юг е заграден от скалисти склонове. Циркусът е отворен на север, а езерата са най- живописната гледка. Всички са номерирани отгоре надолу и са наименовани.

Гр. Ловеч

обект № 30

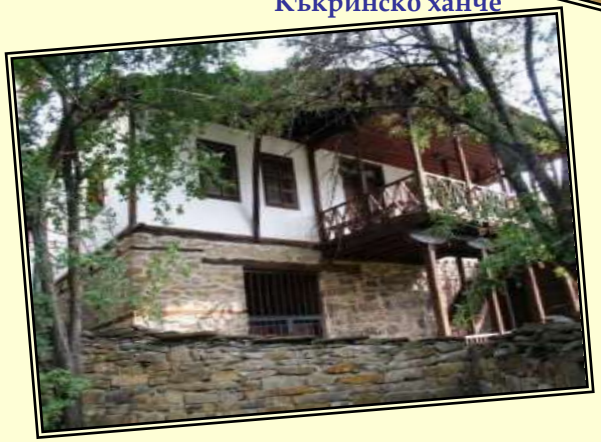


Исторически музей
“ Васил Левски”





Къкринско ханче



Етнографски музей

Етнографският музеен комплекс се намира в квартал “Вароша”. "Драсова къща"- строена през първата половина на XIX век с типична за района възрожденска архитектура. Представя бита на богато търговско семейство от края на XIX- началото на XX в. Експонатите са оригинални, събрани от стари ловешки семейства, живели в края на XIX в.

През 1873 г. в гр.София е обесен Апостола на свободата Васил Левски. Той е осъден на смърт от турския съд след залавянето му в ханчето край село Къкрина, Ловешко, на 27 декември 1872 г. Музеят „Къкринското ханче" се намира в село Къкрина, на 17 км източно от Ловеч.
По – голяма част от Къкринското ханче е много добре запазена и можете да се потопите във възрожденската атмосфера на комплекса.

обект №31 гр. ТРОЯН

Троянският манастир е "Успение Богородично" третият по големина и значение манастир у нас след Рилския и Бачковския. Намира се на 10 км югоизточно от град Троян.

В днешния си вид манастирът е изграден в началото на XIX в. Посетителите могат да разгледат музейната сбирка и скривалището на Васил Левски; троянска битова стая от Възраждането; стаята на цар Борис III; богатата колекция от дарове и църковна утвар.

Природонаучният музей в с. Черни осъм е един от най-посещаваните в страната. Началото му е поставено през 1956 г. В залите на музей са показани повече от 700 експоната. Могат да се видят представители на всички животински видове, обитаващи Средна Стара планина.





Троянска Св. Обител
"Успение Богородично"

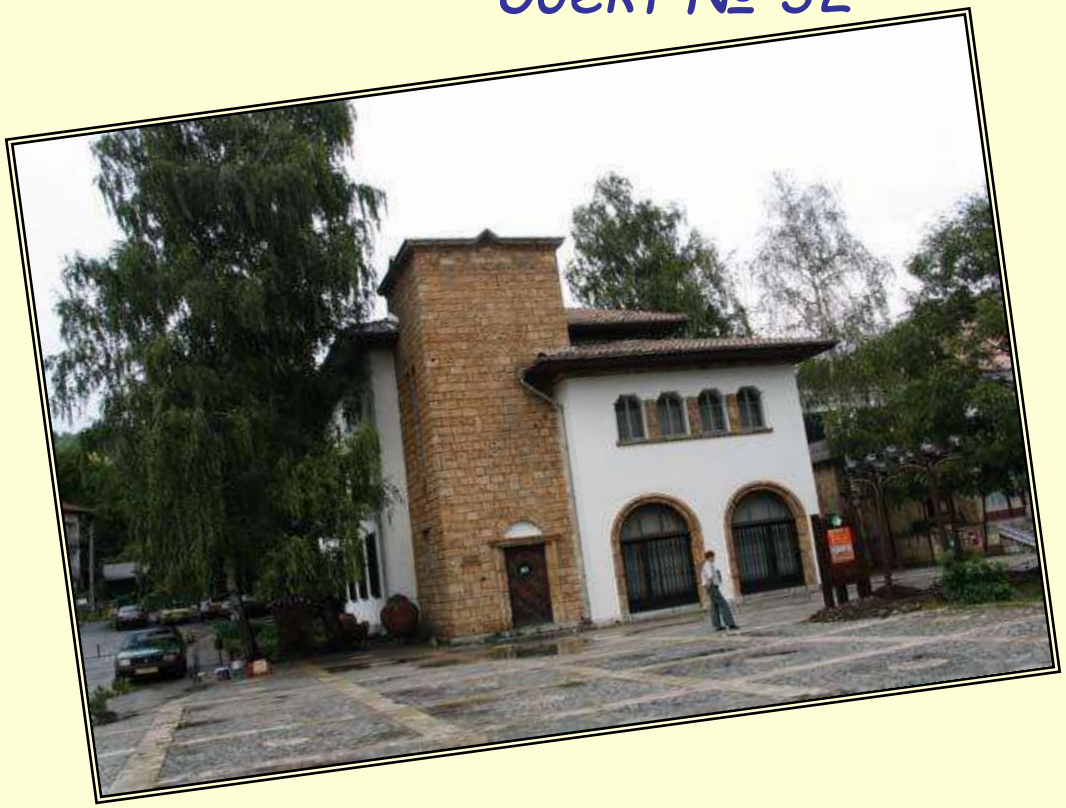




Природо-научен музей с. Черни Осъм

Гр. Тетевен

обект № 32



Исторически музей

В историческия музеи е показано развитието на Тетевенския край от древността до освобождението от османско владичество. Отразени са икономическият и духовнен напредък на района главно през XVIII и XIX век. С най-много материали е отразен основния поминък на населението от това време - скотовъдство, дърводобив, занаятчийство и търговия.

Пещера СЪЕВАДУПКА

обект №33



Пещерата Съева дупка се намира на 11 км западно от гр. Ябланица и на 2 км южно от с. Брестница. Съева дупка е на около 3,5 милиона години. Наречена е "подземната перла", защото е една от най-красивите пещери в България.

В началото на пещерата е „Преддверието", където са открити глинени съдове, огнище, кости от животни, монети от времето на император Антоний.

Пещерата е благоустроена.





Гр. Берковица

обект № 34

Вр. Ком



Връх Ком (2016 м) е четвъртият по височина връх в Западна Стара планина. Северните му склонове са обрасли с иглолистни гори,а останалите са пасища. Източно от него са Средният и Малкият Ком. От вр. Ком започва един от най-популярните туристически маршрути у нас (българската отсечка на европейския маршрут Е-3), който завършва на черноморския нос Емине.



Етнографски музей

Етнографският музей в гр. Берковица представя бита и обичаите на местното население.

Във фондохранилищата на музея,създаден през 60-те години на XX век, се съхраняват хиляди предмети на художествените занаяти и народните обичаи, фантастичното цветово богатство и изкуство на тъкани, облекла, накити, предмети на домашния бит и някои отколешни обичаи и традиции.

По време на турското робство, Берковица е била развито занаятчийско селище, главно в производството на грънци.

Гр. Пазарджик

обект № 35



Катедрална църква “Св. Богородица”



Регионален исторически музей



Къщата на Станислав Доспевски

Катедралната църква “Св.Богородица” в гр. Пазарджик е най-голямата възрожденска църква в България. Построена е през 1836/1837 год. и представлява просторна трикорабна псевдобазилика с две външни галерии, построени върху красиви аркади.

Регионалният исторически музей – Пазарджик е създаден през 1911 г. Той е научен и културен институт, който издирва, изучава, събира, съхранява, документира и популяризира движимите културни ценности в целия обхват на културно-историческото наследство.

Къщата на Станислав Доспевски построена през 1864 г. от брациговски майстори в квартал "Вароша“ е двуетажна с еркели и 6 стаи със салон. Притежава богата стенописна украса. Обявява е за паметник на културата.

Гр. Панагюрище

обект № 36



Историческа местност “ Оборище”

Местността Оборище е разположена на 8 км западно от гр.Панагюрище в малка котловина, обрасла с гъста букова гора.

От 14 до 16 април 1876 г. на това място заседава Първото българско народно събрание. Събранието на Оборище ръководи Георги Бенковски. Местността, където се провежда Първото народно събрание, е обявена за историческа.

Къща музей
Райна Княгиня



Къща музей Райна Княгиня в Панагюрище е роден дом на националната героиня Райна Попгеоргиева. Експозицията на къщата музей разказва за подвига на девойката, бродирала и носила знамето на свободата. Когато градът е обхванат от революционен кипеж, една вечер войводата Бенковски й предлага да ушие главното знаме на въстаниците. Това е легендарното знаме с разярения български лъв и крилатия девиз “Свобода или смърт”.



гр. Пещера

обект № 37

Пещерата Снежанка се намира в Баташката планина, Западните Родопи. Разположена е на 5 км. югозападно от град Пещера.

Името на Батак се свързва най- вече с Априлското въстание. През 1876 г. многохилядна турска войска изгаря до основи селището. Загиват над пет хиляди души, като около две хиляди са изгорени живи в църквата “Св. Неделя”.

гр. БАТАК

обект №38

Град Батак е разположен на 1040 м надморска височина, в долината на Стара река, - Западни Родопи.

Интересни за посетителите са Историческият музей и църквите “Св. Богородица” и “Св. Неделя”, намиращи се в центъра на града.



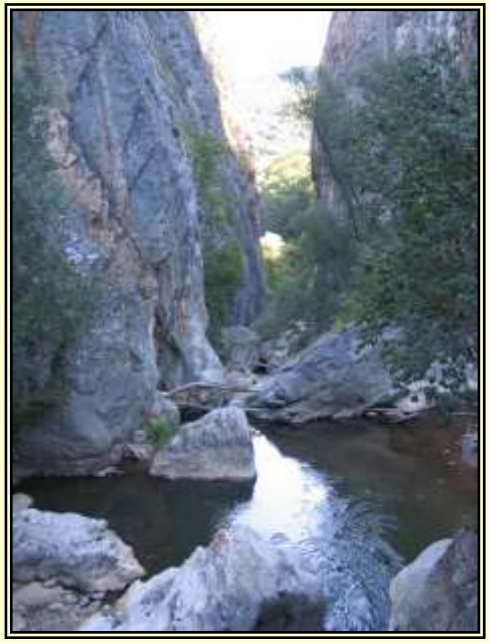
Църквата “Света Неделя”



Исторически музей

гр. Трън

обект № 39



Ждрелото на р.Ерма

Ждрелото на река Ерма представлява тесен скален пролом между стръмни, отвесни скали, високи около 150-200 м. В най-тясната част /на нивото на водата/ ждрелото е широко около 10 и дълго стотина метра. Водата образува бързеи и малък водопад, а сивите варовикови скали са обрасли с мъх и люлякови храсти. Ждрелото е обявено за природна забележителност с площ 9 ха.

гр. Плевен

обект № 40

Регионалният исторически музей в Плевен осъществява своята дейност по издирването, проучването, представянето, опазването и популяризирането на паметниците на културата, природните образци, флората и фауната на територията на Плевенска област, където са разкрити значими археологически обекти - римският град Улпия Ескус при с. Гиген, късноантичната и ранновизантийска крепост Сторгозия край Плевен, средновековната българска крепост в Никопол.



Регионален исторически музей

гр. ПЛОВДИВ

обект №41

Пловдив е град, имал изключителна съдба да бъде свидетел на много исторически превратности.

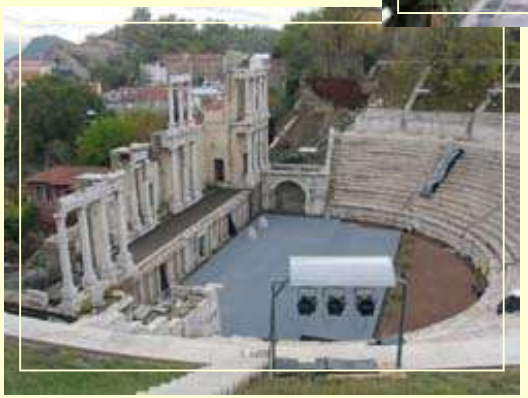
Пловдив се слави с много първи за България събития в областта на образованието и културата. Той е люлка на модерното светско образование, българската книжнина, първи голям литературен център



Исторически музей - Пловдив



Етнографски музей - Пловдив



Античен театър

След Съединението, обявено тук на 6 септември 1885 г., Пловдив остава и до ден днешен вторият по големина и значение град в България след столицата София.



Църква "Св. Св. Константин и Елена

гр. Перущица

обект №42

В историческия музей се пазят много лични вещи, оръжия и документи, свързани с историческото минало, революционната дейност и борби на местното население.



Църква Св. Архангел Михаил

Затворилите са в тази църква перущенци предпочели смъртта. Мнозина мъже отнели първо живота на жените и децата си, а после и те се самоубили.

гр. СОПОТ обект №43

Сопот е родният град на патриарха на българската литература Иван Вазов. През 1920 година, в навечерието на празниците в чест на 70-та годишнината от рождението на поета се взима решение да се възстанови родната къща на поета. Изграждането на къщата започва 1931 г. Интериорът е пресъздаден с помощта надиректора на Етнологическия музей в София.



Метохът е тясно свързан с революционната дейност на Васил Левски. Скривалището, в което се е укривал Апостола, е запазено и експонирано.

Женски метох



Къща-музей "Иван Вазов"

гр. КАРЛОВО

обект №44



Национален музей "Васил Левски"

Родната къща на Васил Левски е опожарена през 1877 г. по време на Освободителната война. Едва през 1933 г. започва възстановяването ѝ.

Документалната експозиция отразява основните моменти от живота и дейността на Апостола.

гр. КАЛОФЕР

обект №45

Родната къща на Христо Ботев, роден на 9 юли 1850 г., е разрушена при опожаряването на града по време на Руско-турската Война (1877-1878 г.).
През 1920 г. се взема решение за възстановяването и реконструирането и.
През 1935 г. музеят е открит.



Национален музей "Христо Ботев"

Вр. Ботев

обект № 46

В средата на Средна Стара планина в Троянско-Калоферската планина се издига вр.Ботев. Висок е 2376 м. и е трети по височина в България. Той е един от върховете с най- суров климат. Средната годишна температура е (- 6 градуса С), а абсолютната минимална (- 28 градуса С).



Връх Ботев

гр. Асеновград

обект № 47



Асенова крепост

Асеновата крепост е разположена на около 2 км от Асеновград, на високия скалист хребет, надвиснал над р. Асеница. Поради влошените отношения с Латинска империя през 1230 г. цар Иван Асен II укрепва и разширява силната станимашка крепост. Той увековечава това свое строително дело с надпис, издълбан на една скала над входа на крепостта. Този надпис става причина тя да бъде наречена Асенова, а Станимака да се преименува през 1934г. в Асеновград.

гр. РАЗГРАД

обект №48

Археологическият резерват "Абритус" е разположен на площ от 1000 дка. Той е богат с паметници на римската, тракийската и средновековна българска култура. Най-забележителната част от резервата е античния град Абритус, с площ от 150 дка. Открит е при разкопки през 1954 година. Абритус е изграден в стила на римските градове

Открити са също много експонати, като най-известни са Златния Пегас и най-голямото късно антично съкровище от 835 златни римски монети от V век. Монетите са отлично запазени като релефите и надписите са ясни и четливи.





гр. Исперих

обект № 49

Резерват "Сборяново"



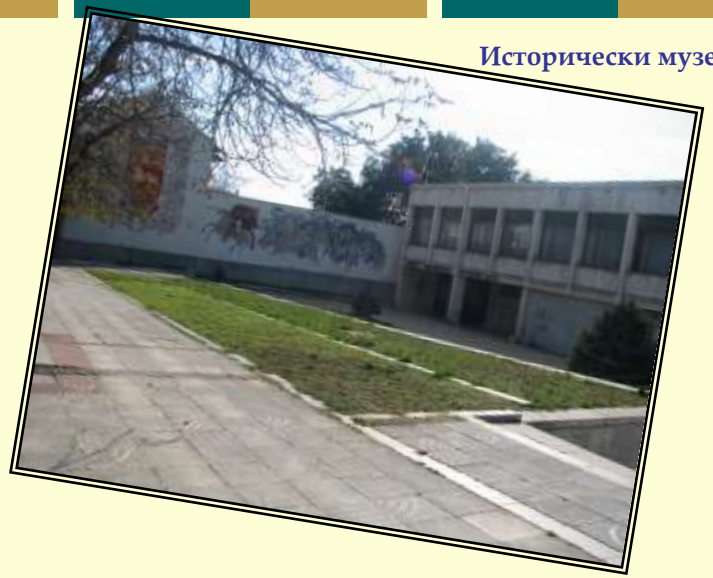
Историко-археологическият резерват "Сборяново" е разположен между селата Малък Поровец и Свещари на Община Исперих, в каньона на река Крапинец и по хълмовете около него. Първите следи от човешки живот по тези места са от края на каменната и началото на каменно-медната епоха.



"Демир Баба теке"

В близост до гр.Исперих, на 3 км югозападно от с.Свещари и на километър от водната централа в района, се намира култовият комплекс Демир баба теке. Той е част от историко-археологическия резерват Сборяново.

Исторически музей



Исторически музей - Исперих е създаден като филиал на Окръжен исторически музей - Разград през 1978 г., а като автономен музей съществува от 21.05.1984г. Разполага със: зала за постоянни експозиции, зала за временни експозиции, етнографска къща, действаща вятърна мелница; стопанисва археологическите паметници в ИАР "Сборяново" и Свещарската гробница - паметник на световното културно историческо наследство.

гр. Русе

обект № 50



Пантеона



Къща музей "Захари Стоянов"

Експозицията е открита е на 3 март 1978 г. в чест на 100-годишнината от свобождението на България. Намира се в къщата, закупена след смъртта на Захари Стоянов от съпругата му Анастасия Обретенова.

Град Русе заема първостепенно място в упоритата борба на българския народ за освобождението от петвековно османско владичество и извоюване на национална независимост.В памет и като израз на признателност на българския народ към подвига на местните революционери е издигнат величествен паметник - Пантеон на възрожденците. Той е национален храм – костница на 453-ма радетели на българското национално възраждане.

гр. Силистра

обект № 51



"Меджиди табия"



Исторически музей

Намира се южно от Силистра и е най- запазеният от шестте укрепителни пункта на фортификационната турска система изиграла важна роля в руско- турските войни от 1853-1856 г. и 1877-1878 г. Идеята за построяването на тази система от военни укрепления е дело на немския военен инженер Хелмут фон Молтке, посетил града през 1837 г.

Археологическата експозиция при историческия музей разполага с ценни паметници от праисторическата, античната и средновековна епохи, сред които има уникални експонати от римския период, както и колона на хан Омуртаг.

с. СРЕБЪРНА

обект №52

Биосферен резерват край село Сребърна, на 16 километра западно от Силистра. Обхваща езерото Сребърна и територията край него.Основен растителен вид е тръстиката; растат и водни лилии, блатно кокиче, папур.

Птичият свят е изключително богат с редки и ценни представители на националния и световния генетичен фонд – водоплаващи птици, къдроглав пеликан, диви гъски, блестящи ибиси, лопатари, чапли, диви патици и други.

Тук живеят и видра, ондатра, езерен рак, обекновена костенурка, воден плъх.





Природонаучен музей при резерват "Сребърна"



Гр. Тутракан

обект № 53

Единственият по рода си по поречието на р. Дунав етнографски музей "Дунавски риболов и лодкарство" е открит през 1974 г. в гр. Тутракан, който е утвърден център на дунавския риболов в края на XIX и началото на XX век.



музей "Дунавски риболов и лодкарство"



Военно гробище

Военната гробница е паметник-костница на загиналите по време на най- голямата битка на българската армия за Тутраканската крепост, поставила началото на освободителния поход в Добруджа (1916 г.). В мемориала са положени костите на повече от 8000 войници и офицери - българи, румънци, немци.

Гр. Сливен обект № 54



Национален музей на текстилната индустрия

През 1836 година в Сливен е открита първата текстилна фабрика в България и на Балканския полуостров – фабриката на Добри Желязков. В триетажната постройка са се помещавали 20 предачни машини, 6 механични стана и персонал от 500 работници. Понастоящем фабриката на Добри Желязков е обявена за паметник на културата от национално значение.



Къща музей " Хаджи Димитър"

Къщата – музей на Стафан Караджа пресъздава обстановката в която е израснал легендарния войвода.
Тук могат да се видят родословното дърво на този бунтовнически род, оригинално хайдушко оръжие, копие на знамето на четата на Стефан Караджа, а също и възстановената четническа униформа. В експозицията са представени карти, факсимилета, схеми, книги и други, но основно място е отделено на материали, свързани с героичните действия на четата на Хаджи Димитър и Стефан Караджа.

Гр. Велинград

обект № 55



Исторически музей " Велинград

Историческият музей Велинград е основан през 1951г и се намира в кв. Каменица в къщата на партизанката Вела Пеева. Той намира място и в каталога „Музеите на света". В неговите фондове „Археология", „Етнография", „Възраждане", „Нова и най-нова история", „Художествен отдел" се съхраняват и проучват повече от 17 000 археологически находки, предмети от стария бит, икони, старопечатни книги, лични вещи и архиви на известни личности, снимки и документи. Музеят предлага две постоянни експозиции – етнографската „Планината – гостоприемен дом" и експозицията посветена на патрона на града Вела Пеева, както и постоянни изложби.

Гр. Котел

обект № 56



Пантеон на Георги Стойков Раковски и музей на котленските възрожденци

Природонаучен музей



Природонаучният музей в Котел разкрива природното богатство на Източна Стара планина. Негов основоположник е местният учител – естественик Васил Георгиев. В продължение на 60 години той колекционирал природни образци от района и създал богати сбирки от вкаменелости, насекоми, риби, земноводни, влечуги и птици.През 1951г. комисия на БАН предлага събраните колекции да положат основите на Природонаучен музей.

Една от забележителностите на гр. Котел е Пантеонът на Г. С. Раковски с музей на котленските възрожденци. Той е открит на 10 октомври 1981 г. в чест на 1300-годишнината от създаването на Българската държава. В основната експозиционна зала се намира саркофагът на Г.С.Раковски. Върху него са поставени бронзово знаме с думите "Свобода или смърт" и сабята на Раковски.

с. Жеравна

обект № 57



Архитектурно – исторически резерват
Къща-музей “ Йордан Йовков

В с.Жеравна е роден и живял големият български писател Йордан Йовков. През 1957 г. неговата родна къща е превърната в къща музей, отразяваща семейно-битовата обстановка, при която е израснал писателят.

Гр. София
обект № 58, 59



Национален исторически музей



Храм Света София



Храм паметник "Александър Невски"



Боянска църква

Гр. Елена

обект № 60





Къща-музей „Иларион Макариополски"





Часовниковата кула



Даскалоливницата

Град Елена е един от малкото балкански градове, които са съхранили значителна част от архитектурното си наследство. Запазени са голям брой къщи и обществени постройки, групирани в няколко ансамбъла. Най-известен и посещаван ансамбъл от сгради е архитектурно-историческия комплекс "Даскалоливница". Тук са включени храмовете "Св.Никола", "Усп.Богородично", сградата на Еленското класно училище известно повече като "Дскалоливницата", Камбуровия хан, "Златевата къща", "Гунева къща" - днес дирекция на музей на Възраждането. Даскалоливницата е една от първите обществени сгради в Елена. Тя е построена 1844г, една година след основаването на класното училище от Иван Момчилов със средства събрани от местното население, както и с труда му. Тук са учили видни възрожденски деятели като П.Р.Славейков, Др.Цанков и др. Уредена е експозиция на тема"Елена през епохата на Възраждането.

Гр. София

обект № 61, 62



Национален музей “Земята и хората”



Национален дом на културата



Етнографски музей

Гр. Етрополе

обект № 63



Исторически музей Часовниковата кула

Часовниковата кула в гр. Етрополе е една от най-старите в България. Тя е изградена през 1710 г. от майстор Тодор. Първоначално е строена като наблюдателна и отбранителна кула, за което може да се съди от начина на строеж и оставените отвори / мазгали / на трите и страни. Иззидана е от речен камък и бигор. Общата височина на кулата е 20 м.





Етрополски манастир
“ Св. Троица”



Манастирът "Св. Троица "Варовитец" се намира на 5 км. североизточно от град Етрополе, в красива местност с вековни дървета, река и водопад. Той е основан през XII в., според някои сведения през 1158 год. През 1858 г. старата манастирска църква е съборена и започва строежът на днешната. Тя е построена за 5 месеца от брациговските майстори Иванчо и Георги със средства, събрани изключително от дарения.

с. Кръстевич

обект № 64





ТВК “ Бунтовна” е разположен в местностите Конска поляна и Кулата на 1140мн.в., 42.542948ºN 24.441183ºE. Представлява комплекс от четири хижи, разположени в стара букова гора. Строени са в периода 1967- 1977 г. Сега в експлоатация са хижите Воеводска във възрожденска архитектура и комфортната и модерна хижа Партизанска





Туристически възпоменателен комплекс “Бунтовна”

Гр. София

обект № 65,66,68, 69



Зоологическа градина



Археологически институт с музей при БАН



Музей на историята на физическата култура





Национален природонаучен музей при БАН

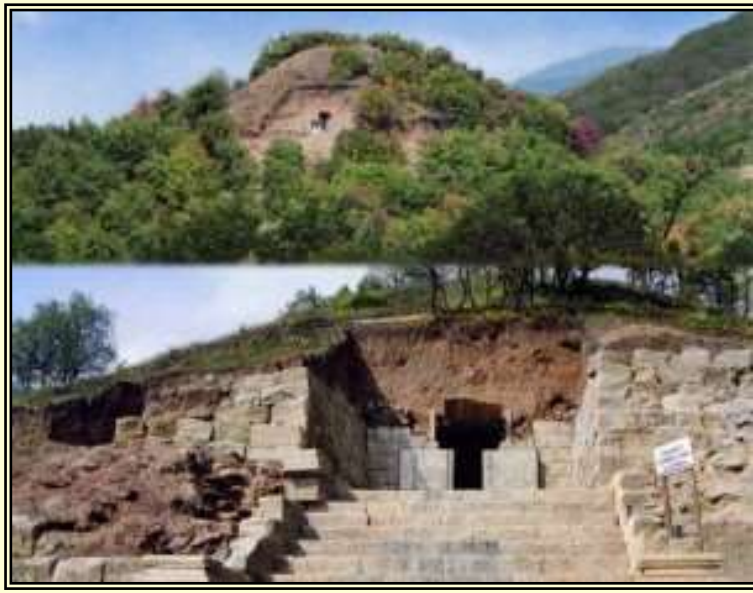
Гр. Хисар с. Старосел

обект № 67



Храмът-гробница над с. Старосел, Пловдивско е сензация на специалисти и любители на тракийската древност, а вече и за стотици туристи. Гробницата е разположена на хълм в живописна местност над с. Старосел, с поглед към Тракийската низина, в самото подножие на Същинска Средна гора. Открита е през 2000 година. Тя е най-голямата от известните до сега тракийски могили. Вероятно е от 5-4 в. преди н.е. Некрополът се състои от 8 могили с различни размери.

Гробницата е разположена в могила с височина 20 м и диаметър от 85 м, оградена с крепида с обиколка 241 м, играеща роля на крепостна стена. Входът на светилището е широк 1,60 м, украсата му е с орнаменти, известни като „вълчи зъби“. Гробницата е изградена от добре изработени каменни блокове, захванати помежду си със железни скоби, залети с олово. Състои се от: южно парадно стълбище, две странични, коридор, представителна фасада, правоъгълна и кръгла камера.



Тракийска гробница

Гр. Брацигово

обект № 70

Брацигово най-активно и последователно участие във всички етапи на борбите за национално Освобождение на България.

Новата експозиция на градския исторически музей е разположена в самостоятелна сграда в три основни раздела: Възраждане, Нова история, Най-нова история. Цялата експозиция на музея дават сведения за възникването на селището, за неговия поминък, както и за духовното израстване на жителите му.

Централно място заемат подготовката, избухването и ходът на Априлското въстание в Брациговския въстанически пункт.



Исторически музей Брацигово



Гр. Чирпан

обект № 71



Художествена галерия "Никола Манев"

Художествената галерия "Никола Манев" се намира в център на на град Чирпан. Зад изрисуваната фасада на дома, съграден преди век и половина от местен турски бей, се е ширнал огромен двор, обримчен от гъсти чемшири, а широката калдаръмена пътека води към съседната къща, където се е родил и отраснал Пейо Крачолов Яворов.



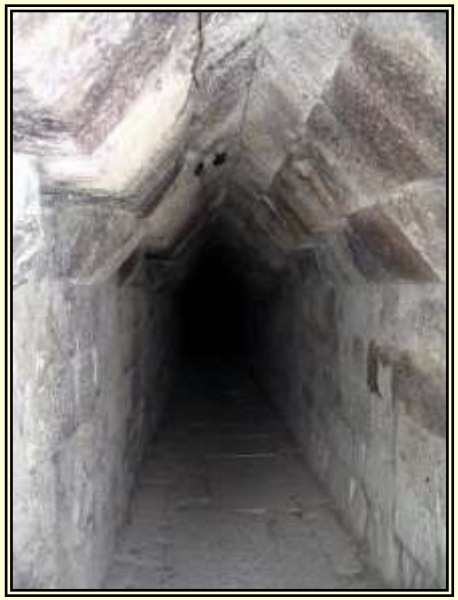
Къща музей на "Пейо К.Яворов"

Родната къща музей на Пейо Яворов е открита за посещения на 31 октомври 1954 година. Битовата подредба на стаите връща към младите години на поета. През 1973 година е построена експозиционна зала. Експозицията с фото табла и оригинални вещи представя жизнения и творчески път на най-големия български поет.

Гр. Хасково

обект № 72

За съвременно Хасково се казва, че е градът на Богородица. Повод за това е издигнатият с много любов МОНУМЕНТ на Божията майка с младенеца, закрилница на града. Това е най-високият в света паметник на Дева Мария, вписан в рекордите на Гинес. Открит е през 2003г. Изработен е от полимер-бетон и тежи 80тона. Височината му е 32,8 м и изглежда още по-внушителна, поради факта, че се намира на южния хълм над града. Освен прекрасната панорама, която се открива към града, прочутия паметник предлага и един красив параклис.





Монумент "Св. Богородица"

Тракийска куполна гробница
средновековна крепост



Гр. Димитровград

обект № 73

Дом -музей "Пеньо Пенев" съхранява над 650 музейни единици. Сградата е оборудвана с аудио- визуална система, която позволява да се чуят на запис оригиналните изпълнения на Пеньо Пенев на негови собствени произведения. На разположение на посетителите са и видеофилми, посветени на живота и творчеството на поета.



Дом музей "Пеньо Пенев"



Исторически музей

Музеят е създаден 1951 година. Той е първият по рода си в страната Музей на социалистическото строителство. От 1973 година експозицията отразява най-новата история на бившия Хасковски окръг. През 1998 година, Министерството на културата преименува музея в Исторически музей - Димитровград.

Витоша Хижа Алеко

обект № 74



Хижа Алеко

Витошкия първенец е родно място на организирания български туризъм. На Черни връх е поставено и началото на движението "Опознай България-100 национални туристически обекта" през 1966 г. Височината на върха е 2290 м., което ме отрежда четвърто място сред планинските първенци в Бъргария.Той е един от най - обгледните върхове. През него преминава трасето на европейския туристически маршрут Е-4.

гр. КОПРИВЩИЦА

обект №75

Копривщица е град-музей. Той се слави с многобройните си архитектурно-етнографски паметници на културата и музеи. Градът е обявен за архитектурно-етнографски и музеен резерват. В Копривщица са родени Детелин войвода, Любен Каравелов, Георги Бенковски, Тодор Каблешков, Димчо Дебелянов.



Къща-муей "Димчо Дебелянов"



Къща-муей "Тодор Каблешков"



Къща-муей "Георги Бенковски"



Къща-муей "Любен Каравелов"

гр. Нова Загора

обект № 76

Карановската могила се намира в подножието на последните разклонение на Сърнена Средна гора. С височината си от 13 метра, дължина 250 метра и широчина 150 метра, тя е една от най-големите у нас. Разкрити са седем пласта от неолита, халколита и първата половина на бронзовата епоха.





Каранова могила

гр. Клисура

обект №77



Исторически музей

Към Историческия музей са Павурджиева къща, Козинарова къща и Червенакова къща.
Павурджиева къща е в характерен възрожденски архитектурен стил. Съчетава етнография, история (тук е учреден първия таен революционен комитет за Четвърти революционен окръг – Пловдив) и розопроизводство. В двора на къщата се намира единствената запазена днес розоварна.

Манастир "7-те ПРЕСТОЛА"

обект №78

Манастирът е разположен на брега на р.Габровница в Ржана планина, дял от Западна Стара планина, под вр. Измерец.

Според предание манастира е бил основан от 7 боляри или 7 братя. Църквата се е състояла от седем отделни помещения-параклиси, всяко едно с олтар-престол, пригодени за църковни служби.



Манастирската църква







гр. Самоков

обект № 79



Исторически музей

Историческият музей в Самоков е създаден през 1930 година като музейна сбирка към Читалище-паметник “Отец Паисий”. Същинската сграда на музея е построена през 1940 година по проект на известния архитект Юрдан Юрданов. В музея е събрано и съхранено културно-историческото наследство на град Самоков. Някои от експонатите в музея са образци от Самоковската художествена школа: икони, щампи, рисунки; както и лични вещи на известни самоковски зографи - Захари Зограф, Никола Образописов, Христо Йовеевич, Иван Иконописец, Станислав Доспевски и други.



Девически манастир
Покров Богородичен

Девическият манастир е живото свидетелство за духа и атмосферата на възрожденския Самоков, единственият запазен в града автентичен комплекс от сгради и градини, тишина и уют. Превратностите на историята сякаш са го подминали през неговото двеста годишно съществуване. Днес той продължава да бъде действащ манастир, ръководен от игуменката Гавриила.

Вр. Мусала

обект № 80

Счита се, че името на върха означава Пътят към Бог". Със своите 2925 м., той е най-високият връх на Балканския полуостров и шести по височина в Европа. Пред него преминава трасето на европейския туристически маршрут Е-8



Вр. Мусала

гр. Ботевград

обект № 81



Часовникова кула

Часовниковата кула е символ на град Ботевград. Кулата е построена през 1862-64 година. Името на архитекта не е запазено, но майсторът е известен - Вуно Марков. Оригиналният часовников механизъм се пази в музея, а сегашният е направен от майстори в Етъра, като частите са внесени от чужбина.

с. Скравена

обект № 82



Манастирът "Свети Николай" се намира в югозападното подножие на Лакавишки рид от Западния Предбалкан, на около 2 км североизточно от с. Скравена. Основан е по време на Втората българска държава, след което е разрушаван на няколко пъти. Възобновен е през XX в. (1947 г.)

Манастир Св. Николай



Манастир Преображение Господне

Манастирът "Свето Преображение" (наричан още Скравенски манастир) се намира в местността Баткун в Лакавишкия рид на Западния Предбалкан, на 4 км северно от с. Скравена.

Историята на с. Скравена е свързана със съдбата на 10 Ботеви четници от групата на Георги Апостолов. На 3 юни 1876 год. в селото са донесени отрязаните и набучени на колове 10 глави, които жителите откупуват и погребват. Днес тленните останки на Ботевите четници са положени в Паметник-костница, открит през 1982 год.



Паметник на Ботевите четници

гр. СМОЛЯН

обект №83



Планетариум – гр. Смолян

Историческият музей в гр. Смолян е най-старият и най-големият в Средните Родопи. Музеят се помещава в специално построена сграда, от която се открива панорамна гледка не само към стария и нов Смолян, но и към възпятите в родопските песни върхове Перелик, Карлък и Соколица.Експозиционните зали на музея са разположени на площ от близо 2000 кв. м. площ на четири нива.



Исторически музей - Смолян

На 6 септември 1975г. в Смолян отваря врати най - големият Планетариум с народна астрономическа обсерватория в България. Смолян е един от най - големите туристически центрове в Западните Родопи, в близост до известния зимен курорт Пампорово. Планетариумът е една от най-често посещаваните забележителности в планинския град. За последните 30 години той е посетен от над 2 млн. души.

Вр. Снежанка - Пампорово

обект №84





Пещера Ухловица

Пещера Ухловица се намира на 1040 метра надморска височина, на 3 км. североизточно от село Могилица. Тя е една от най-старите пещери в региона, с много красиви дендритни образувания, приличащи на морски корали. Пещерата завършва със 7 невероятно красиви езера, които рано на пролет се пълнят с вода. Прочута е с много скални водопади и интересни пещерни образувания. Впечатляваща е с каскадите на пещерните си езера. Температурата в нея е 10-11 градуса през цялата година. Пещерата е частично благоустроена.

Вр. Голям Перелик

обект №85



Върхът Голям Перелик(2191 м) е първенецът на Родопите и седми по височина от планинските първенци у нас. В близост преминава трасето на европейския туристически маршрут Е-8.

Природна забележителност "Чудните мостове"

Природна забележителност "Чудните мостове" представлява две огромни панорамни арки, прехвърлили бреговете на р. Дълбоки дол, извираща от склоновете на вр. Персенк.

гр. ЗЛАТОГРАД

обект №86

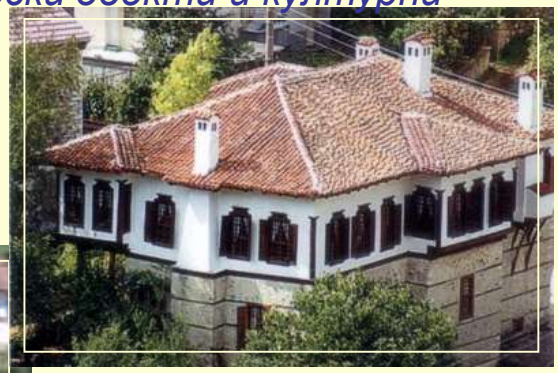


Златоград е разположен в Родопа планина – на предела между нейната централна и източна част. Градът се намира в живописна долина.

Златоградският етнокултурен ареал е обитаван от хилядолетия. Самият град има многовековна история.



За древното начало и историческия развой свидетелстват многобройните археологически обекти и културни паметници, обгърнати от романтичната омая на фолклорните предания и традиции.





Етнографският ареален комплекс – Златоград е уникален с динамичния показ на музейната експозиция; с разположението му всред квартал от архитектурни паметници на културата, обитавани целогодишно.



с. Широка Лъка



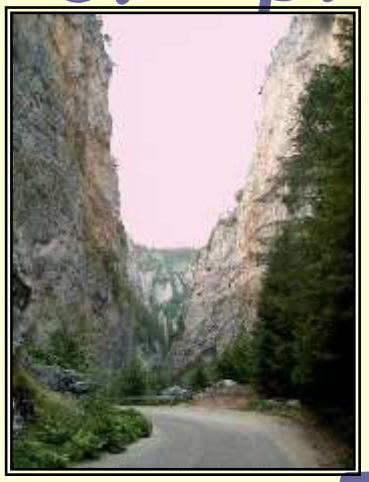
Обект №87



Село Широка Лъка е обявено за архитектурен и фолклорен резерват. Намира се на 23 км. северозападно от Смолян, на 16 км. и на 5 км. съответно от Пампорово и с. Стойките и на 22 км. югоизточно от Девин. Селото е разположено в долината на Широколъшка река в местността Широката Лъка. Името му идва от старобългарската дума "лъка: – извивка, кривина, лъкатушене. Широка лъка е известна със своите красиви, автентични родопски къщи разположени амфитеатрално от двете страни на реката. Широколъчани са били прочути като майстори строители. Старите къщи са в типичния за Родопите архитектурен стил – двуетажни, с еркери и вътрешно дървено стълбище. Повечето стаи са широки, с дървени миндери до стените, прозорците са малки.

с. Триград

Обект №88



Триградско ждрело



Хижа Триградски скали

Триградското ждрело е разположено по поречието на р. Триградска, на 2 км. под с. Триград по пътя към Девин. Същинската част на ждрелото се простира на 2-3 км по притежанието на реката, като от двете страни се издигат мраморни скали, достигащи 250 м , образуващи тесен пролом.

Буйновско ждрело

Обект №89

Ждрелото е разположено от двете страни на Буйновската река, приток на р. Въча. Скоро след разклона при Тешел скалите се стесняват над Буйновската река, формирайки величествено ждрело. То е дълго 9,5 км и е обявено за природена забележителност през 1971 г.



Ягодинска пещера

Гр. Стара Загора

Обект № 90



Неолитни жилища



Неолитните жилища са уникален археологически обект, представящ двете най-добре запазени жилища в Европа, от новокаменната епоха (средата на VI хил. пр. Христа).



Регионален исторически музей



Паметник на Опълчението 1877 г.

Мемориалният комплекс "Опълчението на Стара Загора - 1877 г." е открит тържествено на 30 юли 1977 г. като поредното доказателство за вечно живата историческа памет на народа. 50 метровият монумент се извисява в парка "Българско опълчение".

Гр. Казанлък

Обект № 91



Литературно художествен музей Чудомир

Тракийска гробница



Тракийската куполна гробница дължи своята известност най- вече на запазените уникални стенописи в куполното помещение и в коридора – военни сцени и конници, т. нар. “погребално угощение” и др.

Литературно- художествения музей “ Чудомир” е разположен в родната къща на Димитър Чорбаджийски – Чудомир. Той е известен и като краевед, музеен и читалищен деец.



Гр. Шипка

Обект № 92

Величественият храм-паметник "Рождество Христово" край гр. Шипка е построен в стил на Руските църкви от 17- ти век. Има пет позлатени купола и 17 камбани украсени с орнаменти. Много пищна е и вътрешността на храм-паметника. Поразително впечатление прави позлатеният иконостас.



Шипка-Храмът Рождество Христово

Вр. Шипка

обект №93

Националният парк-музей "Шипка" е свързан с един от най-епичните моменти на българската история. Представлява комплекс от 26 паметника, възстановки на позиции, батареи и окопи.

Паметникът на свободата е построен с доброволни дарения на целия народ. Открит е на 26 август 1934 година. Той наподобява средновековна българска кула. Висок е 31,5 м и към него водят 890 стъпала.



Паметникът на свободата – вр. Шипка





гр. ШУМЕН
обект №94, 95, 96 ,97, 98

Паметник “1300 години България”



Паметникът “Създатели на българската държава” е един от националните обекти, построени в чест на 1300 годишнината от създаването на Българската държава.

Исторически музей - Шумен



Арх. Резерват “Мадара”



Мадарският конник е изсечен на височина 23 м от основата на отвесна скала.



Шуменската крепост се намира на най-високата част на шумеското плато.

Тя е най-голямата джамия в нашата страна и е на второ място по големина на Балканския полуостров.



Историхо-архитектурен резерват “Шуменска крепост”

гр. ЯМБОЛ

обект № 99

Древният тракийски град Кабиле се намира на седем километра северозападно от Ямбол. Кабиле е най-значимият и най-голям тракийски античен град. Той е бил столица на тракийската държава. Градът възниква в края на II хилядолетие пр.н.е.



Античен град "Кабиле"

гр. Елхово

обект № 100

Исторически музей – гр. Ямбол



Основан е през 1958 г. и е категорично доказателство, че населението на този край, въпреки своята сложна съдба, е успяло да съхрани красотата и чистотата на самобитните си обичай и нрави.



Етнографски музей

БЪЛГАРСКИ ТУРИСТИЧЕСКИ СЪЮЗ

100 НАЦИОНАЛНИ ТУРИСТИЧЕСКИ ОБЕКТИ